Муниципальное автономное дошкольное

Образовательное учреждение «Детский сад №40»

Проект «Волшебный мир оригами»

(для детей старшей группы)

Воспитатели: Шайдулина О.А.

Палагушкина И.С.

2025 г.

**Актуальность:** Оригами – искусство складывания из бумаги фигурок – родилось вЯпонии около пятнадцати веков назад. Мир оригами необычайно широк иразнообразен. Сейчас им увлекаются во всем мире и взрослые, и дети. Секретогромной популярности оригами очень прост – несложные приемы работы сбумагой и фантазия позволяют создать увлекательный, ни на что не похожиймир.

Оригами имеет большое значение в развитии ребенка. Оно позволяетразвивать конструктивные умения, самостоятельность, художественныйвкус, аккуратность, умение планировать свою деятельность, получатьположительный результат. В процессе оригами решаются серьезныематематические задачи: дети находят параллели и диагонали, делят целое начасти, получают различные виды треугольников и многоугольников, слегкостью ориентируясь на листе бумаги.Актуальность выбранной темы проекта заключается в том, что оригамикак вид конструирования из бумаги развивает у детей творческиеспособности, мышление, память, мелкую моторику рук и пальцев, глазомер,пространственное воображение, способствует обогащению словаря и речи удошкольников.Овладение конструктивными навыками и культурой труда имеетбольшое значение для подготовки дошкольников к успешному обучению вшколе.

**Цель:** знакомство с техникой оригами; формирование у дошкольников интереса к искусству оригами, развитие конструктивных навыков.

**Задачи:**

• Развивать у детей способность работать руками, приучать к точнымдвижениям пальцев; совершенствовать мелкую моторику рук; развиватьглазомер, пространственную ориентировку;

• Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учитьаккуратности, содержать в порядке рабочее место;

• Воспитывать интерес к искусству оригами.

**Вид проекта** : творческий;

**Продолжительность**: 1.06.25- 11.07.25

**Участники проекта** : педагоги, дети, родители.

**Результат проекта**: дети узнают, что такое искусство оригами; где и когда появилось; что можно сделать при помощи оригами. Выставка совместного детского творчества.

**Первый этап** -подготовительный:

1. Создание детского центра активности «Оригами».
2. Консультации на тему «Базовые формы оригами» Консультации на тему «Оригами в старшем дошкольном возрасте»
3. . Подбор иллюстраций с изображением моделей оригами, Просмотр видеофильмов «Базовые формы оригами»
4. Чтение художественной литературы Японский журавлик», «Сказки о нарциссе и розе», «Сказки о кораблике».

**Второй этап** – основной:

1. Рассматривание видео пооперационных схем изготовления поделок в технике оригами.
2. Беседа «История возникновения техники оригами».
3. Беседа «Бумага, разновидности бумаги».
4. Консультации для родителей «Волшебная бумага».

**Занятия по конструированию из бумаги (оригами)** :

**Базовая форма** «квадрат», «двойной квадрат», «книжка», «треугольник», «рыба» «лягушка», «птица», «кошелек», «самолет».

**Дидактические игры:** «Квадрат – треугольник», «Составь узор», «Калейдоскоп».

**Изготовление выносного материала на улицу в технике оригами** : вертушки, самолеты, кораблики, бабочки, машины, лодки, пароходы.

**Для сюжетно-ролевых игр:** лягушки, кулечки, кошельки, птички, рыбки, кошки, собачки.

**Ожидаемые конечные результаты проекта:**

1. Сформированные знания у детей об искусстве оригами;

2. Освоение детьми базовых форм оригами;

3. Умеют использовать в работе схемы;

4. Умеют действовать в соответствии с замыслом;

5. Самостоятельно изготавливать поделки оригами;

6. Созданы условия для развития творческих способностей у детей;

7. Владеют умением выстраивать композицию.